

Grange de la Ferme Dupire
Rue Decugis (*métro Triolo*)
Villeneuve d'Ascq

Infos : www.letheatredacote.net

Association Regards	Réservations au : 03.20.71.69.17
FNCTA	letheatredacote@wanadoo.fr
 Villeneuve d'Ascq	Tarifs : 7€, 5€ Abonnement possible (voir page 9)

Octobre :

- Mardi 4 à 20h30 : Soirée cabaret, ouverture de saison,
« Le cabaret de l'absurde » par les cies « J'te dis quoi » et
« Filages »

Zef (Humoriste et Comédien) et Thierry Moral (Conteur et Comédien) sont par définition des artistes atypiques. Leurs parcours ne rentrent pas dans les cases. Peut-être parce qu'il leur en manque une ? Là n'est pas la question. Quoi qu'il en soit, ils ont décidé de s'associer comme des faiseurs d'absurde. Leur passion, respect et amour irrésolu pour l'écriture non raisonnable, les a convaincus d'une chose. IL FAUT FAIRE QUELQUE CHOSE. Alors, ils l'ont fait... pour le meilleur et pour le rire.

- Jeudi 6, vendredi 7 et samedi 8 à 20h30 :
« Quelques femmes en pétard... »
De Jérôme Gaulier par La pâture fraîche du Théâtre d'à côté

La vie et les hommes les déçoivent? Qu'importe ! Chacune à leur manière, ces six femmes au caractère bien trempé prennent les choses en main... sans se douter que les autres sont sur leur passage!
Ajoutez trois inconséquents grains de sable masculins, et les plans de ces furies vont vite tourner en vaste carambolage...une comédie loufoque et déjantée où les quiproquos s'enchaînent à un rythme échevelé!

- Dimanche 9 à 16h : « Sins l'dire ... » Compagnie du Reste ici- Christiane Calonne et Jacques Dupuich en conteurs patoisants.

"Sins l'dire..." se veut être un hommage à ces "petites gens", artistes de l'ombre, en proie à leurs obsessions secrètes. Le projecteur est mis sur ces "créateurs" à l'abondante production, sur ces personnes qualifiées comme "hors normes" que l'on fit entrer, pour certains et sans leur dire, dans le monde de "l'art brut".

Jacques et Christiane nous livrent les premiers pas, premiers mots, premiers rires, premières émotions de leur tout nouveau spectacle... !

Novembre : « La folle décade »

Une décade de « Seul(e) en scène » pendant laquelle chaque artiste portera une « découverte en 1^{ère} partie » de son spectacle !

- Vendredi 4 à 20h30 : Cécile Giroud seule en scène dans « Ça y est, j'suis grande ! » co-écrit et mis en scène par Emmanuel Gaillard

Bien sûr on peut rappeler son appartenance aux « Taupes modèles » avec Florence Foresti et Céline Ianucci mais Cécile a plus d'un talent dans son sac. Musicienne et chanteuse avertie, elle nous livre un spectacle entre colère et tendresse envers ses contemporains. Une galerie de portraits plus ou moins loufoques, toujours drôles et souvent grinçants. Elle est vraiment grande !

- Samedi 5 à 20h30 : « La frénésie du papillon » Fable burlesque en un acte de et par Yohann Métay

Un homme en fuite débarque sur le plateau devant vous. Pour vous ? Non, pour lui ! Pour échapper à ce qui le terrifie : Il va mourir dans 1h30 ! Pas moins. Pas plus. Alors entre tenter de duper la mort et essayer de profiter de cette dernière heure trente pour vivre tous ses rêves, s'engage une course absurde, une dérive frénétique vers peut-être le bonheur, sinon un enchaînement burlesque de situations incontrôlables, de fantasmes désespérés et de jusqu' auboutisme pitoyable.

Avec des relents de Keaton, de Tati ou de Begnini, un spectacle à se faire craquer les jointures et gonfler les artéριοles !

- Dimanche 6 à 16h : « Et si vous commencez à Vivre ?! » de et par Vincent Lemaire

En Super héros de la Positive attitude, en aventurier des « Temps modernes », ou en Felipe Nisse : le gland manitou du plaisir, Vincent, guide le public jusqu'à la ville de *Vivre* .

« Plus ! » C'est ce qu'on a envie de dire après un sketch de ce comédien aux traits cartooniques ! Cet ancien kinésithérapeute reconverti, mêle bonheur et bons mots et envoie ses ondes positives dans toute la salle !

Avec l'énergie de ses 197cm de mimiques élastiques, il vous fera rire et réagir !

- Mardi 8 à 20h30 : "Zef en sOlo"

Zef conteur volubile et chroniqueur de la vie ordinaire, partage avec vous ses petites et grandes histoires empreintes d'auto dérision.

Il revisite 30 ans de notre histoire et réveille nos indicibles souvenirs de costumes aux couleurs improbables et de tendances musicales délirantes. Un voyage dans le passé entre 1970 et 1990. Des mots posés sur nos pensées et nos souvenirs et puis des digressions sur la vie, l'amour, le sens de la vie... D'un humour désopilant et d'une grande tendresse.

- Mercredi 9 à 20h30 : Lalouch seul en scène dans « Dépression et autres petits bonheurs de la vie » mis en scène par Jacky Matte

Michel est au fond du trou. Comme dit son meilleur ami : « T'as qu'à pousser un grand coup pour en remonter ! » Lalouch traite un sujet douloureux avec poésie, tendresse, cynisme mais surtout avec beaucoup d'humour. Il reste convaincu que le meilleur anti-dépresseur est le rire ! Un spectacle original, sensible et drôle !

- Jeudi 10 à 20h30 : Simon Noëns seul en scène dans « Il paraît que je parle beaucoup » de Juliette CHARLET (mise en scène) et Simon NOENS

Loin du format « stand-up » ou d'une succession de sketches entrecoupés de noirs, « Il paraît que je parle beaucoup » se joue sans jamais quitter la scène. A travers le regard d'un étudiant sur le point de quitter le domicile familial, ce spectacle brasse divers thèmes avec un regard attentif, précis, pétillant et plein d'humour... Simon ne parle pas seulement, il bouge avec une aisance incroyable. Une découverte !

**- Vendredi 11 à 16h : Marzouk seul en scène dans
« Avant ce sera mieux » Mise en Scène Jean-Luc Moreau assisté
de Anne Poirier-Busson**

Dans une mise en scène énergique Marzouk concilie avec brio stand up et vraie performance d'acteur.

Marzouk c'est un talent de métamorphose hors pair aussi bien facial, gestuel que vocal. Il met son corps et ses mots au service de ses idées. Usant de l'autodérision et servi par des textes efficaces, Marzouk porte un regard original sur le monde qui nous entoure : éducation, écologie, mondialisation, paternité..

Difficile de résister à ce « Seul en scène » fédérateur, renversant d'écriture, de style et de fraîcheur.

**- Samedi 12 à 20h30 : Emilie Deletrez seule en scène dans
« L'art (in)délicat de la féminité »**

Il y en a qui n'assument pas « d'être », mais elle, elle n'a pas le choix ! Émilie D pour son premier one gonzesse show tire le portrait de différents personnages haut en couleurs à l'insu de leur plein gré. Un spectacle burlesque, original et drôle, bref... des tranches de vie que si vous y voyez une ressemblance avec des personnages réels ce serait une pure coïncidence !!!

**- Dimanche 13 à 16h : Jean-Philippe VIGNEAU seul en
scène dans « Euh... Oui ! Mais non ! »**

Un événement banal devient le point de départ des tribulations d'un homme ordinaire et vont l'amener à vivre des situations inédites et à bouleverser sa manière de penser.

"Euh...Oui! Mais non!" est un spectacle humoristique qui se joue des préjugés et des normes. Les spectateurs voyagent entre le rire, l'émotion et la poésie. Un spectacle qui mélange les genres, emmené par un comédien "hors normes" drôle et touchant.

Décembre :

- Vendredi 2 à 20h30 : « Pourquoi ils sont venus en Boeing ?!... » Par la compagnie du « **Gingko Biloba** » mise en scène Isabelle Decorte

C'est l'histoire du 11 septembre 2001 réinventée. Vous comprendrez pourquoi Superman n'a pas réussi à déjouer les plans d'Oussama. Nous vous offrirons un aller simple pour le paradis en pleine restructuration et moult détails, tels la rencontre d'un vieil américain avec une touriste française, d'un pigeon avec un piaf mécanique ou de Pédro avec un Boeing. Tout ça pour en arriver à « T'es bien ici ! ». Un hommage à tous ces anonymes sacrifiés à l'étendard de la politique et de la religion !

- Samedi 3 à 20h30 : Jean-Philippe VIGNEAU seul en scène dans « Euh... Oui ! Mais non ! »

Un événement banal devient le point de départ des tribulations d'un homme ordinaire et vont l'amener à vivre des situations inédites et à bouleverser sa manière de penser.

"Euh...Oui! Mais non!" est un spectacle humoristique qui se joue des préjugés et des normes. Les spectateurs voyagent entre le rire, l'émotion et la poésie. Un spectacle qui mélange les genres, emmené par un comédien "hors normes" drôle et touchant.

- Dimanche 4 à 16h : « Pèle mêle » de et par Zef avec l'aide de Thierry Moral

Zef raconte ses souvenirs d'enfance, d'adolescence et ses questionnements d'adultes. Il en résulte un spectacle où l'on rit beaucoup, comme on rit lorsqu'on se trouve mal coiffé ou mal habillé sur une photo. Comment s'est passé notre premier baiser ? Tout cela sur ce panneau en liège avec tout un tas de photos de lui posées en vrac dessus et qui trône majestueusement dans le salon de sa mère. Et maintenant à l'ère du numérique, que vont devenir les Pèle mêle?

Une comédie à développement instantané... émotions et fous rires nostalgiques remplis de nos souvenirs d'enfants.

- Mardi 6 à 20h30 : « Le béret de la tortue » de Jean Dell et Gérald Sibleyras Par Mankabena Cie

Vacances entre amis, vacances pourries !

Trois couples partagent une villa au bord de la mer pour les vacances. Le soir dans le huis clos de leur chambre chaque couple médite sur les deux autres jusqu'au règlement de comptes lors du dîner final.

Des couples au bord de la crise de nerfs, des dialogues percutants pour une comédie décapante, rythmée, hilarante.

Ce spectacle est précédé de "Le Défunt". Un dialogue déjanté de R de Obaldia dit par deux drôles de dames .

- Mercredi 7 à 20h30 : « Tous contes faits... » Dirigé par Christian Pierron

Une soirée au coin du feu...des contes ! (on peut ramener « son manger » !)
Attention croisement de conteurs dans de folles histoires. Combien seront-ils, quelles histoires vont-ils nous livrer ? A ce carrefour de contes, c'est à une invitation au rêve, au rire, à la surprise, à l'évasion, au questionnement que nous vous convions...et si vous êtes conteur, n'hésitez pas, la scène est ouverte ! **Prix libre**

- Jeudi 8 à 20h30 : « Diogène – Le chien se déchaîne » de et par Philippe Lejour - Cie La Parlotte

Diogène flingue sans distinction les gentils et les méchants à coups de pelle, massacre les clowns et pisse sur les passants! Diogène est ce fou éclairant qui dénonce les travers de la société.
Un spectacle cruellement drôle, politiquement pas correct du tout, dangereusement jubilatoire. "C'est comme boire un Red bull en lisant HAKAKIRI."

- Vendredi 9 à 20h30 : "Nunzio" et "Bar" de Spiro Scimone par La Compagnie

Mise en voix : Saverio Maligno
Avec : Stéphane Ropa (Nunzio) et Saverio Maligno (Pino)
Guitare, Ambiance : Samuel Dewasmes en direct

Nunzio...une situation à la Pinter, sauf qu'il s'agit ici de siciliens perdus dans le No Man's Land industriel de l'Italie d'aujourd'hui.

Bar...partition nerveuse en un acte pour deux « caractères ». Elle parcourt quatre jours cruciaux de la vie de Nino et Petru.

L'écriture quotidienne et incisive de Spiro Scimone nous plonge dans des vies misérables et sans reliefs.

- Samedi 10 à 20h30 : « Le souffle d'Orphée » de et par Véronique Van Cutsem aidée de Iris Grobben et Cyril Aribaud.

Eurydice, depuis le royaume des morts, se rappelle l'histoire de son bien-aimé, Orphée, qui descendit aux enfers pour la réclamer. Une aventure époustouflante où les séquences se suivent à vive allure sur des registres variés : le conte, le théâtre, la danse, le chant...une rencontre avec la mythologie originale, décapante et pleine de souffle servie par une artiste d'envergure.

- Dimanche 11 à 16h : « Sins l'dire ... » Compagnie du Reste ici - Christiane Calonne et Jacques Dupuich en conteurs patoisants

"Sins l'dire..." se veut être un hommage à ces "petites gens", artistes de l'ombre, en proie à leurs obsessions secrètes. Le projecteur est mis sur ces "créateurs" à l'abondante production, sur ces personnes qualifiées comme "hors normes" que l'on fit entrer, pour certains et sans leur dire, dans le monde de "l'art brut". Jacques et Christiane nous livrent les premiers pas, premiers mots, premiers rires, premières émotions de leur tout nouveau spectacle... !

Janvier-Février :

**- Vendredi 27 janv à 20h30 : « Happy end » par la Compagnie Filages Texte : Bertrand Ferrier Adaptation et jeu : Thierry Moral
Création lumières et bande son : Stève Delrue - Conseils artistiques : François Marzynski - Régie : Lionel Laloux
Décor : Thierry Lyoen**

Une cage à poule... il s'agit d'une « boîte à images » qui symbolise l'enfermement. Le narrateur, passeur du texte, le fait entendre dans ses nuances, ses écorchures, son mordant, son humour, sa fragilité, son authenticité,... Il est écrit à la manière d'un journal intime après le drame. Une montée en crescendo de la violence qui offre une large réflexion. Un grand moment de théâtre !

Tout public à partir de 13 ans (scolaires possibles)

- Samedi 28 janv à 20h30 : Jean-Philippe VIGNEAU seul en scène dans « Euh... Oui ! Mais non ! »

Un événement banal devient le point de départ des tribulations d'un homme ordinaire et vont l'amener à vivre des situations inédites et à bouleverser sa manière de penser.

"Euh...Oui! Mais non!" est un spectacle humoristique qui se joue des préjugés et des normes. Les spectateurs voyagent entre le rire, l'émotion et la poésie. Un spectacle qui mélange les genres, emmené par un comédien "hors normes" drôle et touchant.

**- Mardi 31 janvier à 20h30 : Lalouch seul en scène
« Dépression et autres petits bonheurs de la vie » mis en scène par Jacky Matte**

Michel est au fond du trou. Comme dit son meilleur ami : « T'as qu'à pousser un grand coup pour en remonter ! » Lalouch traite un sujet douloureux avec poésie, tendresse, cynisme mais surtout avec beaucoup d'humour. Il reste convaincu que le meilleur anti-dépresseur est le rire ! Un spectacle original, sensible et drôle !

- Mercredi 1 février à 20h30 : « Tous contes faits... »**Dirigé par Christian Pierron**

Une soirée au coin du feu...des contes ! (on peut ramener « son manger » !)
 Attention croisement de conteurs dans de folles histoires. Combien seront-ils, quelles histoires vont-ils nous livrer ? A ce carrefour de contes, c'est à une invitation au rêve, au rire, à la surprise, à l'évasion, au questionnement que nous vous convions...et si vous êtes conteur, n'hésitez pas la scène est ouverte ! **Prix libre**

- Jeudi 2 février à 20h30 : « Quelques femmes en pétard... »**De Jérôme Gaulier par La pâture fraîche du Théâtre d'à côté**

La vie et les hommes les déçoivent? Qu'importe ! Chacune à leur manière, ces six femmes au caractère bien trempé prennent les choses en main... sans se douter que les autres sont sur leur passage!
 Ajoutez trois inconséquents grains de sable masculins, et les plans de ces furies vont vite tourner en vaste carambolage...une comédie loufoque et déjantée où les quiproquos s'enchaînent à un rythme échevelé !

- Vendredi 3 février à 20h30 : Dominique PONCET dans « UN JOUR, J'IRAI... » spectacle cabaret burlesque, masques, pantomimes. Spectacle de Dominique MENUT - Masques Marcelle MAILLET.

Les gens ordinaires peuvent vivre des histoires extraordinaires mais souvent ils n'osent pas. Ils n'osent pas y aller.... comme on dit.
 Mais si ils y vont, ou si ils se posent la question d'y aller, que va-t-il se passer ? Dominique PONCET interprète dans un "seule en scène" déjanté une galerie de personnages étonnants qui ont le malheur de se poser la question ou de se trouver dans une situation incroyable.
 Ainsi, vous aussi, après avoir vu ce spectacle, vous pourrez affirmer: "Un jour, j'y suis allé".....Et je n'en suis pas encore revenu !

- Samedi 4 février à 20h30 : Dominique PONCET dans « CLODI-MADO » mise en scène : Dominique Menut

Mado est une « Sans-papiers » en fuite. Poursuivie par la police, elle se réfugie dans une planque qui se révèle être un théâtre. Accompagnée de son accordéon, elle interprète les multiples personnages de sa vie. Spectacle familial, inventif, généreux, fantaisiste et unique en son genre ou se mêle humour et émotion sur un rythme endiablé ! Un personnage profondément humain pour un spectacle inclassable, multiforme et bourré de talent !

29 janvier à 15h et 5 février à 16h : Alphonse et Zulma...les 3 spectacles par la Cie de Jade

Tarifs :

**22 spectacles différents pour 33 représentations
d'Octobre à février**

Tarifs ordinaires (1 spectacle) :

- Plein : 7 €
- Réduit : 5 €

Abonnement* entre 5 et 9 spectacles :

- Tarif plein : 6 € x Nb de spect
- Tarif réduit : 4.5 € x Nb de spect

Abonnement* à partir de 10 spectacles :

- Tarif plein : 5 € x Nb de spect
- Tarif réduit : 4 € x Nb de spect

*** Abonnements et passeports à retirer lors de votre 1^{er} spectacle.**

** Tarif réduit (Enfants, Lycéens, Etudiants, demandeur d'emploi, carte FNCTA, intermittents du spectacle, situation précaire justifiée –y compris + de 65 ans- ...) sur présentation d'un justificatif.